

## Δελτίο Τύπου

Αθήνα, Οκτ. 2012

### «Οι Νύφες της φωτογραφίας»

Από Σάββατο 20 Οκτ. έως Κυριακή 25 Νοεμ. 2012

*1922: Εφτακόσιες γυναίκες αφήνουν την Ανατολή  
για τα αμπάρια μιας αδιέξοδης πλωτής πολιτείας*

Το Σάββατο 20 Οκτωβρίου 2012 ξεκινούν οι παραστάσεις για το ελληνικό έργο **«Οι Νύφες της φωτογραφίας»** σε σκηνοθεσία **Δήμητρα Χατούπη**. Το κείμενο της παράστασης είναι εμπνευσμένο από το σενάριο της **Ιωάννας Καρυστιάνη** για την ταινία **«Νύφες»** του **Παντελή Βούλγαρη**.

«Οι Νύφες της φωτογραφίας» θα παίζονται κάθε **Παρασκευή, Σάββατο** και **Κυριακή** στις **21:15 μ.μ.** έως την Κυριακή 25 Νοεμβρίου στον χώρο θεατρικών εκδηλώσεων «**δήλος**» (Ελευσινίων 11 Α, μετρό Μεταξουργείο, τηλ:**210-5203.562**).

Η **δραματουργική επεξεργασία** είναι της **Ευγενίας Λυρούδια**, η **κίνηση** της **Νικολέτας Ξεναρίου** και η **μουσική επιμέλεια-σύνθεση ήχων** της **Έλιας Βεργανελάκη**. Τους **ρόλους** ερμηνεύουν οι απόφοιτοι της σχολής θεάτρου **δήλος** - Δήμητρα Χατούπη.

### «Οι Νύφες της φωτογραφίας»

Εμπνευσμένο από τις «Νύφες» του Παντελή Βούλγαρη

Το **1922**, η φτώχεια και η εξαθλίωση στην **Ελλάδα** και τη **Ρωσία** αναγκάζουν χιλιάδες οικογένειες να στείλουν τα κορίτσια τους στην **Αμερική** για να παντρευτούν άντρες που έχουν γνωρίσει μόνο από τις φωτογραφίες τους. **Εφτακόσιες γυναίκες αφήνουν την Ανατολή** και στοιβάζονται στην Γ' θέση του ποντοπόρου πλοίου που θα τις πάει στην Αμερική, εκεί που τις περιμένουν άγνωστοι άντρες. Στο μπαουλάκι τους ένα οικογενειακό νυφικό και η φωτογραφία του γαμπρού για την αναγνώριση.

Κατά την διάρκεια του ταξιδιού συμβαίνουν πολλά. Έρωτες, εκμετάλλευση, σχέσεις φιλίας και έχθρας που αναγκαστικά δημιουργούνται σε αυτή τη **χωρίς διέξοδο πλωτή πολιτεία**. Μέσα σε αυτές τις είκοσι μέρες στο καράβι, μεταξύ καταστρώματος και αμπαριού, η ζωή συμπυκνώνεται και φαντάζει σαν ένας μικρόκοσμος, μια μικρογραφία της κοινωνίας. Ο κόσμος της **Α' Θέσης**, αυτός της αστικής τάξης, γεμάτος αλαζονεία και καλοπέραση, αντιπαραβάλλεται με την εξαθλίωση που βιώνουν οι **Νύφες** στο **Αμπάρι** του караβιού.

**Οι Νύφες είναι ένα ταξίδι με πολλές σημασίες.** Ένα ταξίδι στο χώρο και στο χρόνο. Βίωμα βάνουσης αποκοπής από τη θερμή φωλιά των παιδικών και νεανικών χρόνων. Και σωσίβιο για το φτωχόκοσμο που ναυάγησε και ναυαγεί στις φουρτούνες μιας πολύπαθης εποχής και περιοχής.

### ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ της ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Σκηνοθεσία: **Δήμητρα Χατούπη**

Δραματουργική επεξεργασία: **Ευγενία Λυρούδια**

Κίνηση: **Νικολέτα Ξεναρίου**

Μουσική Επιμέλεια & Σύνθεση Ήχων: **Έλια Βεργανελάκη**

Φωτογραφίες: Ζαφείρω Βλάχου

Τους **ρόλους** ερμηνεύουν οι απόφοιτοι ηθοποιοί της σχολής θεάτρου «**δήλος**».

Διανομή: ( με σειρά εμφάνισης)

Όλγα: **Ρεβέκκα Γκόγκου**

Νόρμαν: **Πέτρος Μάνδαλος**

Εμινέ: **Μαρία Νικητοπούλου**

Φανή: **Νατάσσα Σφενδουλάκη**

Χαρών: **Έλια Βεργανελάκη**

Μισέλ (παρουσιαστής): **Λευτέρης Παπακώστας**

Λαρίσσα: **Μαρία Κακούρου**

Νίκη: **Βλασία Κουτσού**

Αρετή: **Γιούλη Αθουσάκη**

Γελένα: **Ερμιόνη Μπαμπαϊτη**

Δεσποινίς Καρδάκη: **Φαίδρα Παπανικολάου-Βασιλική Βλάχου**

Ελευθερία: **Χριστίνα Βρατσίστα**

Οντέντ: **Μαντώ Κεραμυδά**

Καπετάνιος: **Γιάννης Παυλόπουλος**

Καραμπουλάτ: **Φώτης Λαζάρου**

Νικόλας: **Γιώργος Μακρής**

Παραστάσεις: Από Σάβ. 20 Οκτ. έως Κυρ. 25 Νοεμ. 2012

**ΕΝΑΡΞΗ: ΣΑΒΒΑΤΟ 20 Οκτωβρίου 2012**

Διάρκεια παράστασης: **95** λεπτά (χωρίς διάλειμμα)

ΧΩΡΟΣ:

Χώρος θεατρικών εκδηλώσεων «**δήλος**» της σχολής

Ελευσινίων 11 Α, μετρό Μεταξουργείο.

**Η είσοδος είναι ΕΛΕΥΘΕΡΗ.**

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ η κράτηση θέσεων.

Θέσεις: 40

Πληροφορίες - κρατήσεις θέσεων: τηλ.**210-5203.562** (12.00-8.00μμ), **6985-745521**

**Trailer της παράστασης:**

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=Fkt8JtS3evA](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=Fkt8JtS3evA)

η Σχολή Θεάτρου "**δήλος**" στο you tube:

<http://www.youtube.com/user/dilosdramaschool>

---

Ευχαριστούμε για τη δημοσίευση

Δέσποινα Ερρίκου, τηλ: 6944-613.607, [errikou@eexi.gr](mailto:errikou@eexi.gr)

Ελεντίνα Πανή, τηλ: 210-5203.562, 6972-287.889, [contact@dilos.gr](mailto:contact@dilos.gr)