

Κλασικό Σεμινάριο

5^η Διάλεξη

Τετάρτη, 26 Φεβρουαρίου 2014

Θεατράκι «Ανδρέας Χριστοφίδης», ΠΙΚ, 19.00

Ελένη Κακλαμάνου, «Είμαι ο άρχοντας και ξέρω το καλό σου»: Άρχοντες, αρχόμενοι και ψεύδη στην πλατωνική *Πολιτεία*

Στην πλατωνική *Πολιτεία* υπάρχουν πέντε περιπτώσεις εμφανούς αποδοχής και κατ' επέκταση νομιμοποίησης του ψεύδους στην πόλη που ο Σωκράτης χτίζει στα λόγια: α) η αποδοχή των ψεύτικων ιστοριών στην εκπαίδευση των φυλάκων (376e-412b), β) η διάκριση ανάμεσα σε «ψεύδη στην ψυχή» και «ψεύδη στα λόγια» και η ενσωμάτωση των τελευταίων στην κοινωνική και πολιτική ζωή μέσα από τρεις περιπτώσεις χρήσιμης απάτης (382b-e), γ) η διευκρίνιση ότι μόνο οι άρχοντες νομιμοποιούνται να κάνουν χρήση του ψεύδους, όταν πρόκειται για το όφελος της πόλης (389b), δ) η περίπτωση του γενναίου ψεύδους (414b-415d) και, τέλος, ε) η παραχώρηση του δικαιώματος στους άρχοντες να εφευρίσκουν ψεύδη προς όφελος των αρχομένων και της πόλης (459c). Σε αυτή τη διάλεξη δίνεται έμφαση στα διαφορετικά είδη ψεύδους που προκρίνει ο Πλάτων αλλά και στα διαφορετικά είδη αλήθειας. Υποστηρίζω ότι προκειμένου να κατανοήσουμε τη χρήση του ψεύδους από τον Πλάτωνα πρέπει να δούμε διακρίσεις ανάμεσα σε ψεύδος, απάτη, απόκρυψη πληροφορίας, μαρτυρία κτλ. όπως και να κάνουμε τη διάκριση ανάμεσα σε «φιλοσοφική» και «μη φιλοσοφική» αλήθεια.

Η Ελένη Κακλαμάνου είναι κάτοχος διδακτορικού τίτλου από το Trinity College της Ιρλανδίας. Είναι ερευνήτρια στο Κέντρο Πλατωνικών Σπουδών του Trinity College στο Δουβλίνο και διδάσκει ως Ειδικός Επιστήμονας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τη μελέτη της σκέψης των διαδόχων του Πλάτωνα στην Ακαδημία και την αρχαία ελληνική επιστήμη.

Θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση με κυπριακό κρασί και τσιμπήματα, ευγενική προσφορά του οινοποιείου **ΕΖΟΥΣΑ**, του μεζεδοπωλείου **ΧΡΟΝΟΠΕΡΙΠΑΤΗΜΑΤΑ** και του **Σωματείου των Φοιτητών του ΕΛΠΟΛ**.